



## DADES PERSONALS

20.04.1989, Palma.

nuriasbert@gmail.com

Idiomes: Català (Nivell C), Castellà (alt) i Anglès (nivell mig)

Permís de conduir B i vehicle.

# NÚRIA SBERT



## FORMACIÓ ACADÈMICA

- 2016 Graduada Art Dramàtic. Escola Superior Illes Balears. Palma
- 2007 Títol de Batxiller modalitat Humanitats.



## FORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

- 2019 **Curs de creació** *Yo Creador* amb Marianella Morena a la Sala Beckett.
- 2019 Curs **Facilitació de Grups**.
- 2018 **Curs de Dramatúrgia** amb Esteve Soler, "*Aprendre dels millors*".
- 2016 **Curs de creació** amb Titzina Teatro.
- 2015 Curs **Taller de creació** amb el Pont Flotant.
- 2014 **Dansa Contemporània**. Catalina Carrasco.
- 2012 Curs de **Moviment i Cos**. Amb Ingrid Medina i Aina Pascual.
- 2011/15 **Dansa Contemporània** Mariantònia Oliver.
- 2011 **Monogràfic de Màscara** amb Philippe Peychaud.
- 2011/16 Muay thai.
- 2009 **Aikido** amb Jordi Arús .
- 2008 Curs intensiu **iniciació al teatre**. La Casona.
- 2008 Curs de **dansa contemporània** a Nancy Tuñón.
- 2003/2005 Curs **Teatre** Estudi Zero. Teatre Sans.



## EXPERIÈNCIA LABORAL ARTÍSTICA

- Campanya audiovisual *Reaccionem* del Consell de Mallorca, campanya de sensibilització i difusió dels serveis insulars d'atenció a víctimes de violència de gènere. 2020
- *Bistec*. Peça pròpia guanyadora de l'Art Jove 2018. Actuacions 2019.
- *Rent Me Bitch*, de Marina Salas, lectura dramatitzada guanyadora de l'art jove de dramatúrgia 2019.
- *Jordi era el Drac*, Cia. Res-i-dual 2019.
- *Bat Woman*. De Vicka Duran. Micro teatre. 2018/19.
- *Jo som perquè foren*. Lectures dramatitzades dels textos fundacionals dels drets de les dones. Consell de Mallorca. Dirigit per Vicka Duran. 2018.
- *Helena la Balena* d'Aina de Cos. (Teatre de barra) 2016 i actualment.
- *Troianes* de Joan Fullana. 2016.
- *Teatre breu entre birres*. Microteatre. 2015.



#### **MONITORA/DOCÈNCIA:**

- Professora de teatre Projecte Principal Jove del Teatre Principal de Palma. Centre Tramuntana i IES Guillem Sagrera. 2018.
- Monitora de teatre a diversos centres i colònies.