



ANICETA VIVES GELABERT

Fecha de nacimiento: **30 diciembre 1995**

anivives@outlook.com

Altura: 1,67

FORMACIÓN ACADÉMICA

DIPLOMADA EN ARTE DRAMÁTICO en la ESCUELA CRISTINA ROTA (2013-2018)

Formación en **Interpretación, Danza jazz contemporáneo, Contact, Movimiento, Lucha escénica, Voz y Afro en CNC** (Centro Nuevos Creadores)

TEATRO

2014-2018: KATARSIS DEL TOMATAZO

Dir: Maria Botto (Madrid, Sala Mirador).

2019: UN AÑO MÁS (LA FESTA MÉS DIVERTIDA)

Compañía Ovnipresents (Mallorca)

2020: HÁBLAME DE SEXO

Dir: Ale Lacour (Madrid, La escalera de Jacob)

Formación complementaria

2016- Análisis comparativo con Milagros Viñas.

2017-2018- Teatro griego con Chryssa Georganta.

2018- Interpretación, texto y cámara con Juan D. Botto.

2019- Cursos de actores y directores con David Planell (marzo - abril 2019).

2019- Taller Actor frente a la cámara con Antonio Raposo (abril 2019).

2019/2020- Entrenamiento actoral con Juan Codina.

2019/2021- Actualmente Entrenamiento " Micro emociones frente la cámara" con Carmen Rico.

2020- Taller "Los materiales" con Pablo Messiez e Iván Bilbao.

Idiomas

Catalán (nativo)

Castellano (nativo)

Inglés (nivel alto)