

**MARINA SALAS
BURGUERA**

1996

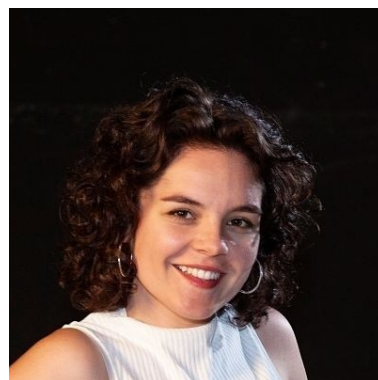
+34 639210131

IDIOMES

Català nivell nadiu-B2

Castellà nivell nadiu

Inglés nivell intermedi



FORMACIÓ

2019 **Escriure teatre avui**, impartit per Josep Maria Miró (AAAPIB)

2018 **Els Viewpoints** d' Anne Bogart , impartit per Carlota Subirós (Sala Beckett)

2018 Formació **dramatúrgia "La comèdia humana"** amb Joan Yago (Sala Beckett)

2014-2018 **Graduada en interpretació** per l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears

2017 Semestre **d'interpretació i pedagogia** a la universitat Hochschule Für Künste im Sozialen (Bremen)

2017 Intensiu **El procés de la màscara** impartit per Christian Bohdal (Rügen, Alemania)

INTERPRETACIÓ

2019

En Jordi era el Drac, revisió de la llegenda de Sant Jordi (Cia. ResiDual)

Jo sóc la Cifuentes (Cia. ResiDual – Festival Nunart Barcelona)

El drac despistat, conta-contes

2018

Lecuta Dramatitzada, textos guanyadors de l'Art Jove 2018

Ora pro Nobis, de J.Tomàs Martínez (Nits de teatre Breu)

Buid-Or, amb la col·laboració de Maite Villar

Mai Neva Ciutat, figuració. IB3.

Antígona, paper d'Ismene, dir. Pere Fullana (ESADIB)

2017

Performance sigur Leeder, Gerard House Bremen, dir. Ree Smith

DRAMATÚRGIA

2019/2018

Rent me Bitch, premi Art Jove Dramatúrgia 2019

Jo sóc la Cifuentes

En Jordi era el Drac

Buid-Or

DOCÈNCIA

2019

Introducció a **la tècnica escènica** (Espais Joves Palma)

Iniciació a l'escriptura teatral (Espais Joves Palma)

ALTRES

2019

Residència Teatre Principal- C.I.N.E pel projecte **Activitats per a un Cristià**
(Cia.ResiDual)

2018

Fotografia i distribució Casa Batlló Bcelona, Dakota Fotos
Comunicació i fotografia FIRA B+