

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

Teatre

2015: “*De la transformació dels cossos simples*”, espectacle en proceso de creació, amb dramaturgia de Núria Vizcarro i dirigit per Daniela de Vecchi.

2015: “*Magic Tribute*”, espectacle de màgia amb Hausson dirigit per Herman Bonnín, fent temporada a La Seca a l'Abril de 2015

2014: “*La supervivència de les lluernes*”, dirigit per Daniela de Vecchi, de L'AminimAL Teatre, participant al programa Suport a la Creació de Fira Tàrrrega 2014, estrenant al mateix festival. Participant també al Fringe Madrid 2014 i al GREC 2014 dins el programa Emergents IT, i fent temporada a l'OFF del Teatre Romea al Desembre 2014.

2013: “*El suïcidi de l'Elefant hipotecat*”, dirigit per Daniela de Vecchi, de la L'AminimAL Teatre Sistèmic, fent temporada a La Seca a l'Octubre 2014.

2012-2014: “*Ja està bé de Cuentos xinos*”, espectacle de peces breus dirigit per Pasquale Bàvaro, a la Sala Fénix i altres espais de Barcelona.

2012: “*Antes que se derritan los polos*”, espectacle de creació amb Companyia La Nevera dins el cicle AIXOPLUG, al Teatre Lliure.

2011: “*(Des)Hàbitat*”, espectacle de teatre visual amb direcció d'Alfredo Crespo. Companyia “La Nevera”, guanyador de la BECA DESPERTA” 2011, creada per la Nau Ivanow i A Portada.

2011: “*Magníficat*”, amb direcció de Pasquale Bàvaro, de la companyia “El Somriure Bàrbar”, fent temporada a l'Espai Brossa i creat a partir de l'assaig Obert amb el mateix nom al Teatre Lliure a l'Octubre de 2009.

2009: “*Electra*”, de Sòfocles, amb direcció de Konrad Zchiedrich.

2007: “*La Ronda*”, d'Arthur Schnitzler, dirigit per Jordi Vilà.

2006: “*La Mort de Tintagiles*”, de Maurice Maëterlink, dirigit per Alfred Casas, representat al Festival Cos 2006 a Reus, i al Festival Internacional de Titelles de Charleville-Mèzières (França)

2006-2010: Peces de Creació col·lectiva amb el grup de Performance “Non Solo Beata”, Mallorca.

Audiovisuals

2014: “*Blues*”, de Carles Bosch, participant al Festival Haikurts 2014.

2012: “*Taxi Boy*”. Curtmetratge dirigit per Guillem Serrabassa. Barcelona.

2011: “*Lilith*”, curtmetratge dirigit per Guillem Serrabassa, Barcelona.

2011: “*Arròs Covat*”, doblatge del personatge de Bruna a la sèrie d'animació, per Escándalo Films.

2011: figuració a la pel·lícula “*Animals*”, de Marçal Forés, per Escándalo Films. **2005:** figurant especial a la pel·lícula “*El Perfum*”, dirigida per Tom Tykwer, i amb direcció d'escenes de “La fura dels Baus”

2005: videoclip “*No cal parlar*”, de Jaume Sisa, realitzat per Dzero produccions.

Docència

2010-2014: Cursos de Teatre regulars i tallers de Teatre Comunitari amb Plàudite Teatre.

FORMACIÓ

2009: Llicenciada en Art Dramàtic per l'Institut del Teatre, en l'especialitat de teatre gestual (Barcelona).

2015: Workshop de dansa teatre amb la Companyia *Peeping Tom*, organitzat per la Sala Atrium i l'Institut del Teatre

2015: Entrenament corporal amb el colectivo *Big Bouncers a La Visiva*, i *Body Wheather* amb Constanza Brncic.

2015: Formació *Inside Moviment*, amb Olga Tragant, Maria Molins i Ariel Procajlo entre d'altres, a TragantDansa.

2011-2015: Seminaris d'Investigació Teatral amb la Companyia LaMinimal Teatre Sistèmic, dirigits per Daniella De Vecchi.

2012: Entrenaments amb Rosa Muñoz y Andres Corchero

2010: Curs de Teatre Social amb Adrian Jackson.

2010: Rosebruford College de Londres (Octubre-Abril), treballant amb especificitat la performance.

2008: Curs d'Interpretació davant la càmera amb Mercè Managuerra.

2008: Curs de Dramatúrgia Actoral i Escripura Dramàtica amb Jose Sanchis Sinisterra.

2007 i 2005: Cursos de Clown amb Christian Atanasiu.

2007 i 2008: Cursos de Dansa Contemporània, Dansa-Jazz i Dansa-Contact a l'escola Ramon Solé, Barcelona.

2006: Curs d'Iniciació a les tècniques de Circ a l'escola Rogelio Rivel, Barcelona.

IDIOMES

Català: llengua materna

Castellà: llengua materna

Anglès: nivell mitjà parlat, escrit i traduït.

Francès: nivell mitjà parlat, escrit i traduït.

ALTRES DADES ACADÈMIQUES

2007: Llicenciada en Antropologia Social i Cultural per la Universitat de Barcelona.

2001: Diplomada en Educació Social per la Universitat de les Illes Balears.